EDITORA ABRIL

Cr$ 9,00

9

Clube do MICKEY

A REVISTINHA DO MICKEY ESTÁ NA PÁG. 15

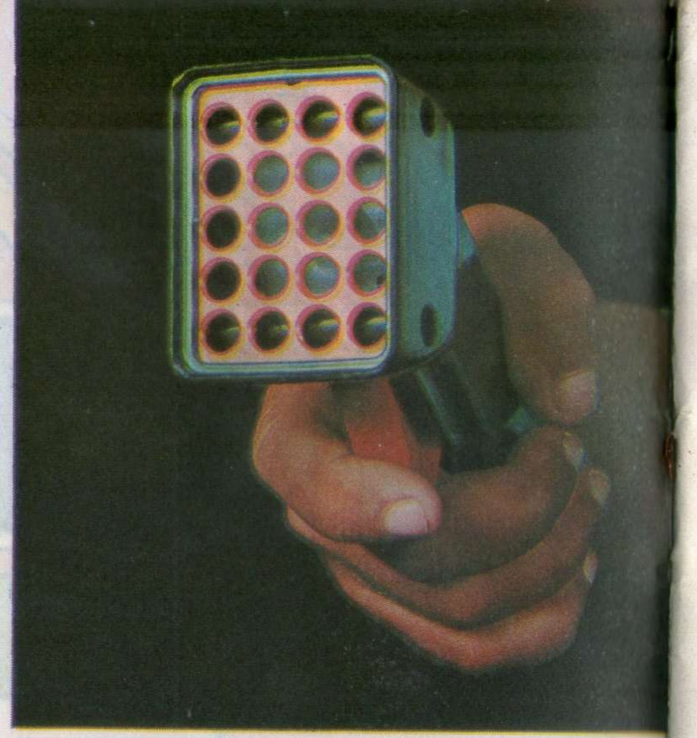
GRÁTIS

2,00

Vale Cr$ 2,00 na compra de uma destas revistas:
O PICA-PAU 28
HERÓIS DA TV 5

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 11,50 - CÓD. 0167

Cassio Ferreira



BIP-CAR

este é o carro!

Bip Car é controlado por ondas sonoras. Você mesmo determina sua trajetória através do emissor de som. Moderno, arrojado e econômico, Bip Car funciona com apenas quatro pilhas pequenas. Bip Car vai deixar muita gente grande com vontade de ser criança outra vez.

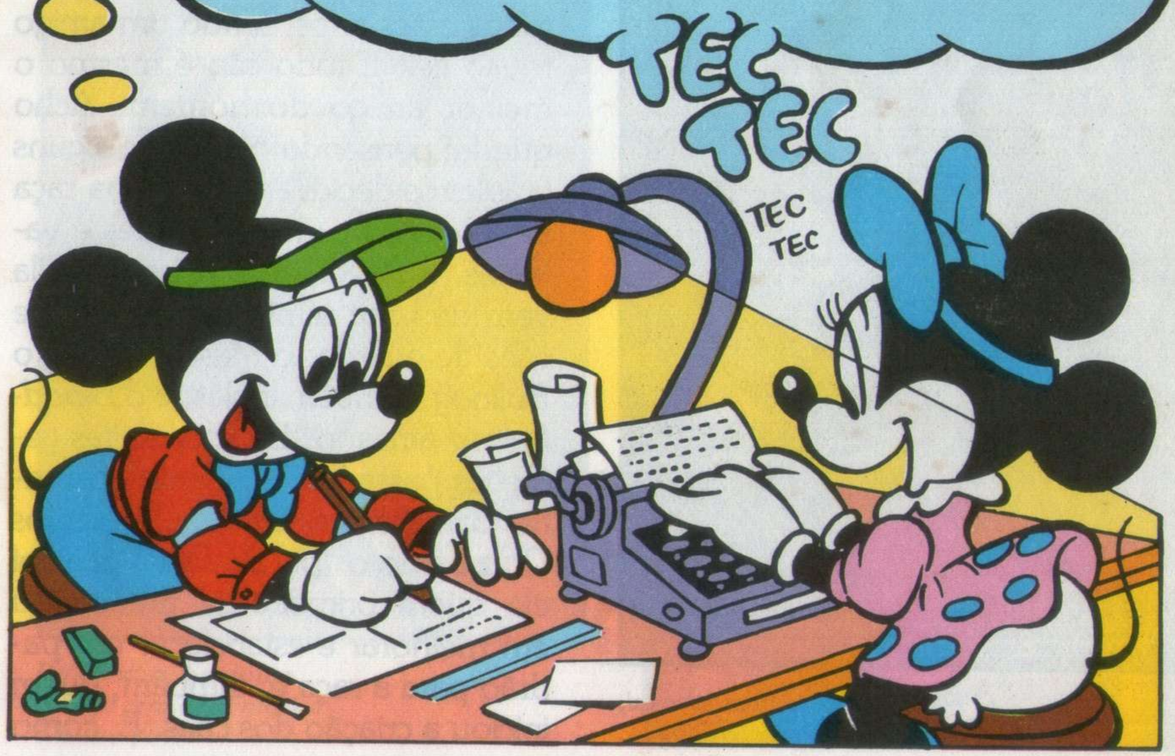
ATMA
é ótima

Genus Zero

Clube do MICKEY

Oi, amiguinho! Já está prontinha a edição deste mês. E se você gostar da reportagem, do passatempo, da história em quadrinhos com o Pateta e o Donald, não deixe de escrever pra gente, tá legal? Aqui estão os assuntos que escolhemos pra este **Clube do Mickey** e garanto que você vai se divertir a valer! Vire as páginas e veja você mesmo!

Fila, o Cão Brasileiro.....4
Passe o Tempo com o Mickey.....7
Zôo Disney.....8
Mini-Sócio do Mês.....10
Prof. Ludovico Responde.....11
Minie, a Secretária.....14
Pintura Grátis.....15
Correio dos Mini-Sócios.....20
Emprestando Confusão.....22



FILA, O CÃO BRASILEIRO

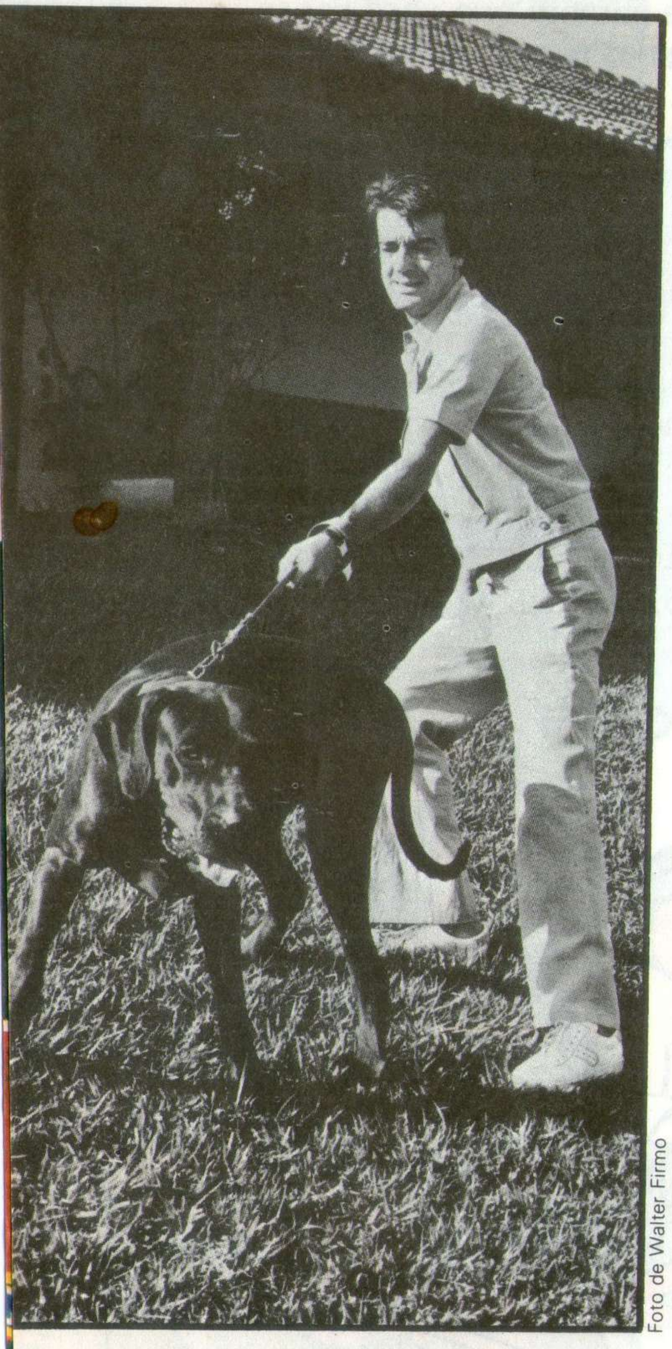


Foto de Walter Firmo

O Fila é o cão de guarda ideal, forte e determinado.

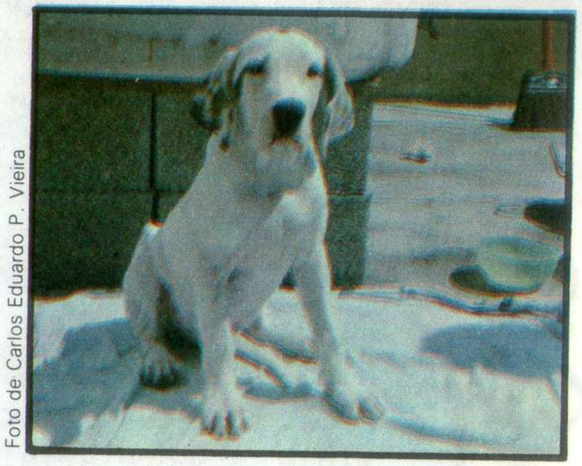


Foto de Carlos Eduardo P. Vieira

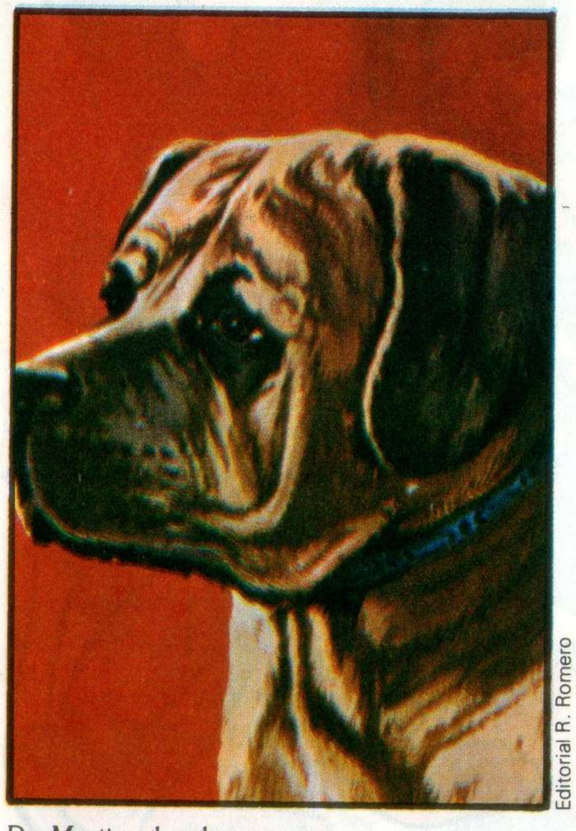
Sabe, pessoal, eu tive a idéia desta reportagem observando o Pluto. Como todo o mundo sabe, ele tem me acompanhado durante todos esses anos, sendo um amigo muito fiel. E todo cão é mesmo o melhor amigo do homem. Acho que foi pensando nisso que alguns brasileiros decidiram criar uma raça bem brasileira, de cães fortes e valentes, a raça Fila. Por isso, o Fila vem de uma família tradicional de cães de guarda: o Mastim inglês, o *Bulldog*, também inglês, e o *Bloodhound* africano. Isso há muitas gerações passadas. Mas todo o mundo considera o Dr. Paulo Santos Cruz como o "pai do Fila", pois foi ele quem primeiro se preocupou em melhorar e estabelecer um padrão para a raça e, também, quem iniciou a criação dos cães. E, como

raça criada, ele se tornou o cão de guarda ideal, conservando as melhores características de seus antepassados. Do *Bulldog* herdou o caráter, o temperamento e também a cor araçá (pêlo amarelo salpicado de preto). Do Mastim, a sua aparência feroz e seu grande porte (de pé sobre as patas traseiras, o Fila pode atingir até 1,80 m de altura). E do *Bloodhound* herdou a cor negra, os olhos, a pele solta e as orelhas caídas.

Essa raça genuinamente brasileira já se difundiu no exterior. Existem cães Fila na Alemanha, nos Estados Unidos e na Holanda e, em 1976, ele obteve o título de campeão mundial na grande exposição da Federação Cinológica Internacional, realizada em Innsbruck, na Áustria.

A cor araçá é a sua principal herança do ***Bulldog****.*

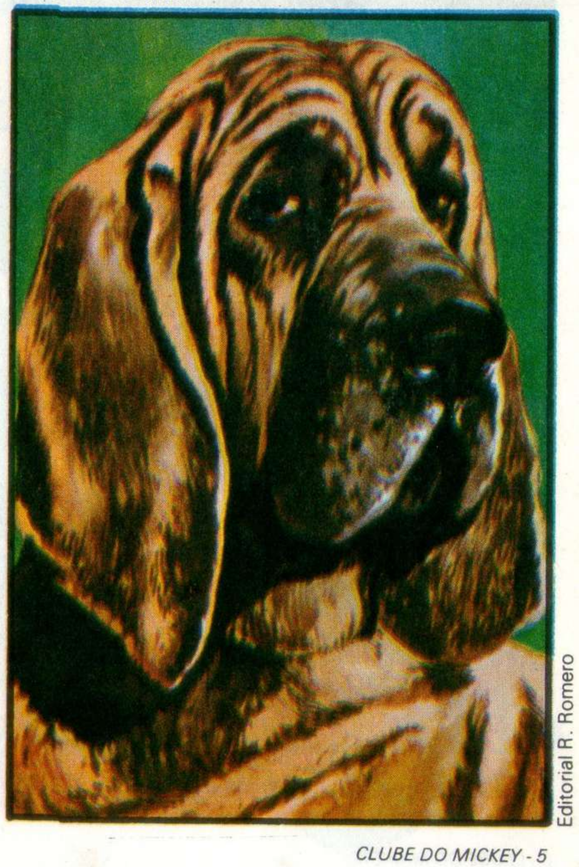
Editorial R. Romero



Editorial R. Romero

Do Mastim, herdou a cabeça grande e maciça e o seu porte.

Do ***Bloodhound,*** *o Fila herdou os olhos, a pele solta e as orelhas caídas.*



Editorial R. Romero

O Fila é um cachorro de guarda valente e corajoso, que enfrenta um intruso e resolve ele mesmo a parada, sem precisar da ajuda de ninguém. Por isso, ele tem fama de feroz e agressivo. Mas isso só com os inimigos do seu dono, porque o Fila adora as crianças e, por ser muito tolerante, se deixa fazer de gato e sapato por elas. É dócil e meigo, muito alegre e sempre participa de suas brincadeiras. Com o adulto ele é fiel, obediente e muito companheiro, procura estar sempre por perto para o caso de alguém precisar dele. É por isso que ele tem o nome de Fila que, segundo algumas pessoas, significa fiel. E sua fidelidade já virou ditado popular. Você nunca ouviu dizer que alguém "é fiel como um Fila"?

Foto de Carlos Eduardo P. Vieira

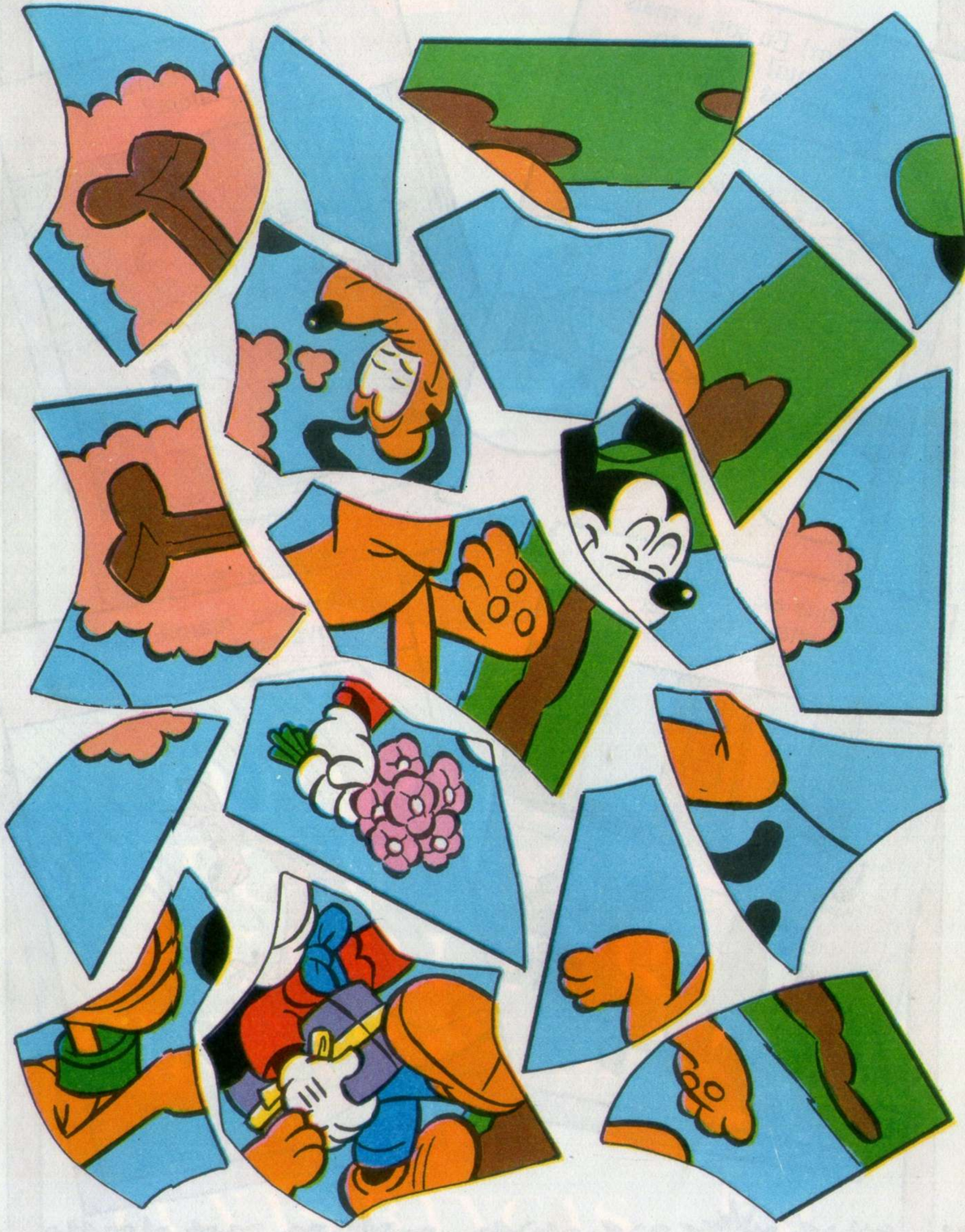
O cão de pêlo branco é o representante mais puro da raça Fila.

Foto de Carlos Eduardo P. Vieira

Com o dono e seus familiares, o Fila é dócil e brincalhão.

PASSE O TEMPO COM O MICKEY

Oi, amiguinho! Cole esta página num pedaço de papel cartão e recorte as peças do quebra-cabeças. Agora tente montá-las, porque você também está convidado pra este passeio.



ZÔO DISNEY

DESTAQUE e brinque

PAPAI NOEL

PARA MONTAR E ENFEITAR O SEU NATAL

Cr$ 45,00

O PAPAI NOEL CHEGOU ANTES DO NATAL PARA BRINCAR COM VOCÊ!

EDITORA ABRIL

JÁ NAS BANCAS

CONHEÇA OS MINI-SÓCIOS

Todd Turquand

O MINI-SÓCIO DO MÊS

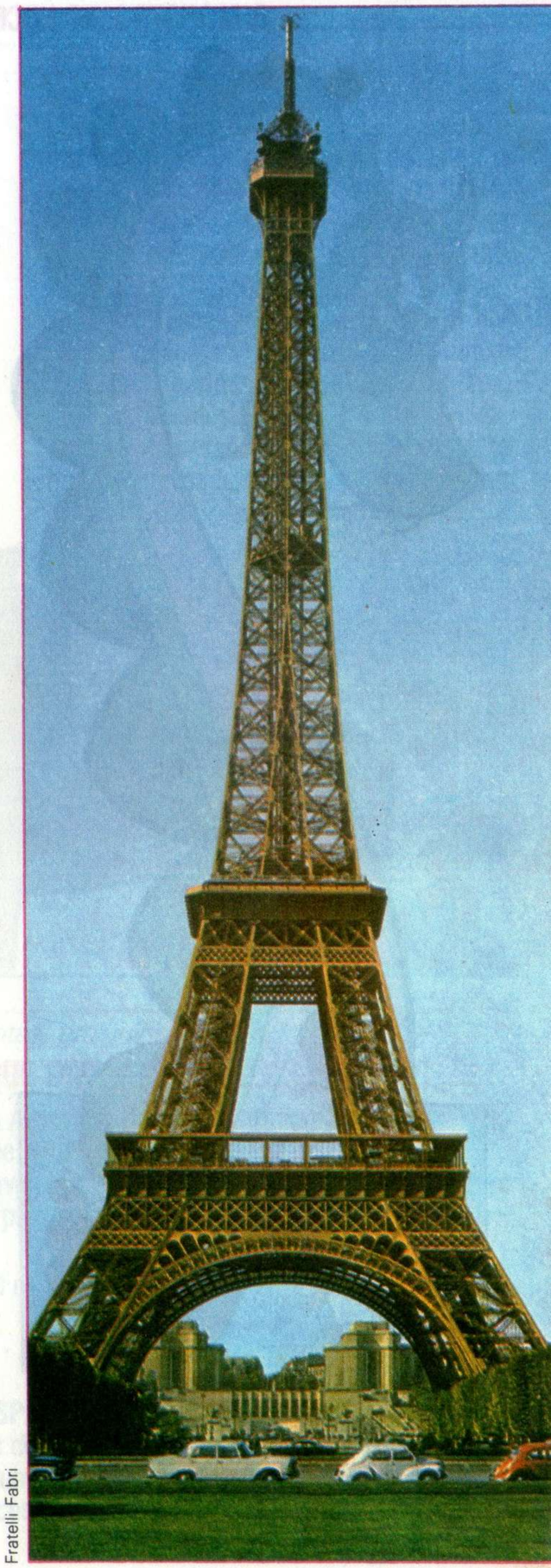
A carreira artística de Todd começou quando ele e seu irmão mais velho, Greig, resolveram participar de uma entrevista para obter um papel num filme. O diretor não escolheu Todd, mas recomendou o garoto de apenas cinco anos de idade para um agente teatral, que logo o contratou. Desde que isso aconteceu, ele não parou mais de trabalhar. Já fez muitas peças de teatro, além de participar em filmes seriados para a televisão, como **Kojak** e **Rhoda.** Mas se você pensa que, com todo esse trabalho como ator e com seus estudos, Todd não tem tempo para mais nada, está muito enganado! Ele também pratica futebol, basquetebol, judô e gosta um bocado de andar a cavalo. Isso sem falar no seu tempo de folga, que preenche com aulas de sapateado, jazz, trombone e violão. E tem mais... Todd faz parte de um grupo de canto e dança que anima festas em sua cidade. Bem, é claro que ele teve que diminuir um pouco as suas atividades depois que entrou para o Clube do Mickey. E agora Todd está um pouco indeciso quanto ao seu futuro: ser ator ou atleta? A verdade é que gosta muito de dançar, cantar e representar, mas também de jogar futebol e basquetebol. Puxa, quanta atividade! Todd é entusiasta em tudo o que faz, e, com essa energia que ele tem, acaba convencendo todo o mundo a fazer o mesmo!

PROF. LUDOVICO RESPONDE

QUEM CONSTRUIU A TORRE EIFFEL?

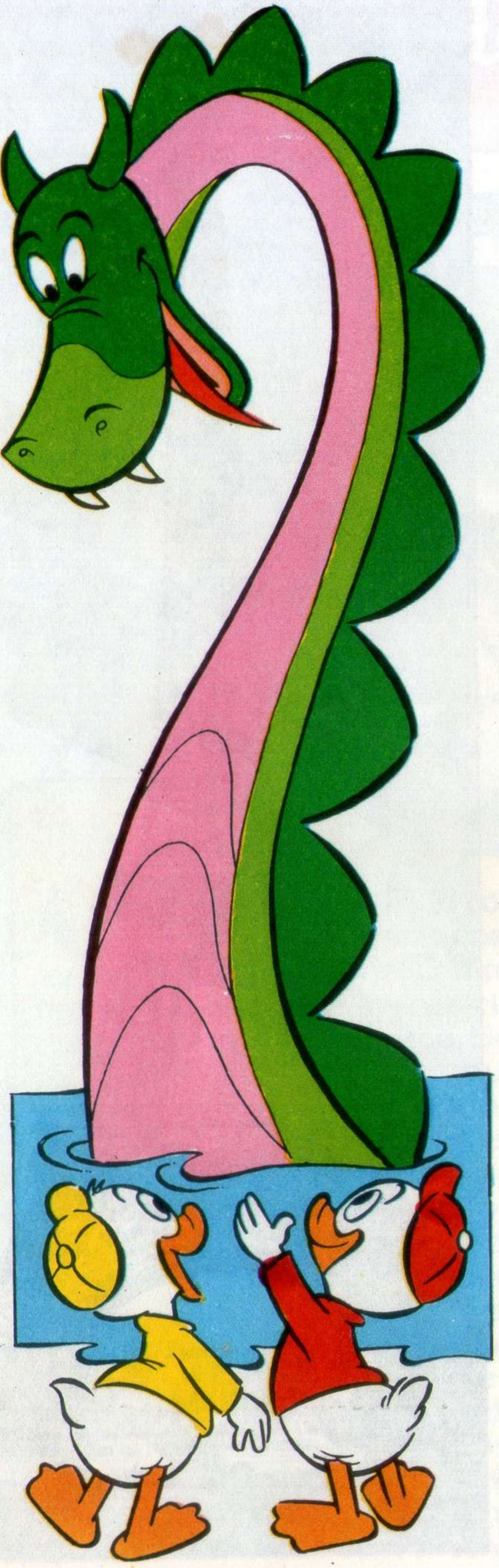
Rodrigo M. S. Morales, de Assis, SP
Gabriela K. Betella, de Andradas, MG

A torre Eiffel foi construída por Alexandre-Gustave Eiffel. Estava chegando a data do centenário da Revolução Francesa, e o governo o encarregou de construir uma estrutura que simbolizasse a Revolução e que fosse um marco para a cidade de Paris. Eiffel era um engenheiro francês, construtor de pontes metálicas, muito famoso na época. Mas quando apresentou seu projeto de uma torre de 300 metros de altura, feita de ferro fundido, causou um espanto tremendo. Ninguém acreditava que pudesse ser realizado e muito menos que ficasse bonito depois de pronto. Mas ele conseguiu! Em apenas dois anos, com pouca mão-de-obra e um custo muito baixo, considerando o seu tamanho, é claro, a torre era inaugurada na Exposição Internacional, em 1889, que fazia parte das comemorações do centenário da Revolução. Com uma senso estético muito grande, Eiffel iniciou a construção com quatro arcos semi-circulares, que se erguiam em forma de pirâmide, e foi preciso instalar elevadores para permitir a subida em curva na torre. Esses elevadores, com paredes de vidro, foram construídos especialmente para a torre e acabaram sendo uma das atrações da exposição. E admirar a bela Paris do alto da torre era um espetáculo inesquecível! Durante mais de quarenta anos, a torre de Gustave Eiffel foi a mais alta estrutura construída no mundo e se tornou o cartão de visitas de Paris.



Fratelli Fabri

O MONSTRO DE LOCH NESS EXISTE MESMO?



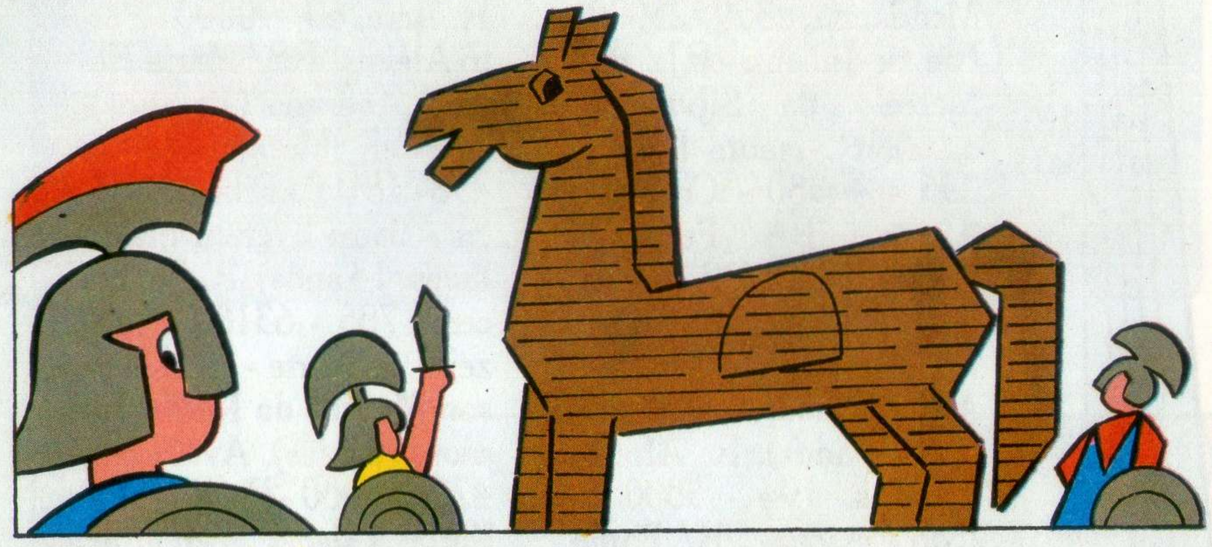
Arthur Dilmar A. Dias, de Belém, PA
Flávio Adolfo Tietze, de Ivoti, RS

Essa é uma boa pergunta! Alguns dizem que não, outros dizem que sim, e até fotos já foram tiradas de "um ser vivo muito grande, de pescoço comprido, pele lisa e escura, que se move a uma velocidade de 15 quilômetros por hora e que às vezes apresenta duas, três e mesmo cinco corcovas", na superfície tranqüila do lago. O Ness é um dos muitos lagos da Escócia, lá chamados **lochs**, geralmente muito profundos. Tem cerca de 250 metros de profundidade, 38 quilômetros de comprimento por 2 quilômetros de largura em sua parte mais aberta. Desde que se ouviu falar do monstro pela primeira vez, em 1933, muitos estudiosos, cientistas e curiosos foram para lá dispostos a desvendar o mistério. O fundo do lago, cheio de cavernas escuras que nunca foram exploradas, pode muito bem abrigar o Nessie, como é carinhosamente chamado pelos escoceses. Algumas pessoas dizem já ter visto de seis a doze monstros no lago, que se tornou famoso no mundo inteiro e uma atração turística do país. Segundo pesquisas recentes, o monstro existe mesmo, só que não se pode determinar o seu formato, porque ele só aparece à noite, de madrugada ou quando o dia está muito nublado. Não é que Nessie seja tímido, não... é que ele está acostumado com a escuridão do lago e não suporta a luz do dia. Mas... que aparência teria o Monstro de Loch Ness? De uma tartaruga gigante? De um plesiossauro (dinossauro que vivia no mar há setenta milhões de anos), que teria se adaptado ao mundo de hoje? De um dragão? Ou de uma serpente? A gente só vai saber isso quando os cientistas, que vão para o Loch Ness com seu equipamento subaquático, câmaras infravermelhas e mini-submarinos, conseguirem fotografar o Nessie, já que a sua captura foi totalmente proibida. E, na opinião dos escoceses, essa foi uma medida muito justa. Afinal, o Nessie nunca fez mal a ninguém!

O CAVALO DE TRÓIA

Marcelo Nardelli Cambraia, de Belo Horizonte, MG

Lá na Antiguidade, por volta do ano 800 A.C., os gregos eram o povo que tinha a mais avançada tecnologia. Mas, por mais que tentassem, não conseguiam dominar a cidade fortificada de Tróia, que ficava na Ásia Menor. E com o tempo isso se tornou um desafio para eles. De acordo com a lenda, um homem muito esperto, chamado Odisseu (ou Ulisses), disse que sabia de um meio infalível para invadir a cidade. E, seguindo suas ordens, foi construído um grande cavalo de madeira, oco, que poderia esconder em seu interior um grupo de soldados liderados pelo próprio Odisseu. O resto da armada, que tinha acampado nas proximidades, se retirou, deixando o cavalo diante dos portões da cidade. Os troianos pensaram que era um presente dos deuses e levaram o cavalo para dentro das suas fortificações. Durante a noite, deixando seu esconderijo, Odisseu e seus homens dominaram os guardas troianos e abriram os portões de Tróia a seus companheiros, que destruíram então toda a cidade. E a expressão "presente de grego" é muito bem usada, ainda hoje, para lembrar que nem toda oferta é generosa.



Respondendo às suas perguntas, amiguinhos, vou esclarecer

QUEM FOI QUE INVENTOU...

Paulo Roberto Pereira, de Criciúma, SC - A Álgebra já era usada provavelmente no século III, mas a sua invenção é atribuída ao árabe Alkhowârizmî, em 825.

Marta Yule de Souza, de Salvador, BA - A invenção original da caneta esferográfica se deve ao americano John Loud, em 1888. Mas, na prática, a primeira a ser utilizada foi a criada pelo húngaro Georg Biro, em 1938.

Adriana Bitencourt Prado, de Brasília, DF - Foi o sueco Alfred Nobel quem inventou a dinamite, em 1867.

Jurandir dos Santos Cézar, Carapicuíba, SP - A invenção do radar se deu em 1935, pelo inglês Robert Watson-Watt.

Oscar Duarte da Silva Júnior, de Sorocaba, SP - Os fósforos de fricção foram inventados pelo inglês John Walker, em 1827. Os fósforos de segurança, aqueles que só acendem na caixinha, foram inventados pelo sueco J. E. Lundström, em 1852.

Alencar Leite, de Lorena, SP - A primeira locomotiva a vapor foi invenção do inglês Richard Trevithick, em 1803.

TROCA DE CORRESPONDÊNCIA

Wêdson Gomes de França (13 anos), R. Diamantina, 240 - 60000 - Fortaleza - CE/ **Mário Gaiara Neto** (12 anos), Av. Paes de Barros, 844 - ap. 2 - 03114 - São Paulo - SP/ **Renata Behrensdorf Coutinho** (11 anos), Estr. do Mendanha, 6359 - 23000 - Rio de Janeiro - RJ/ **Rito Marcelo da Silva** (13 anos), R. Isauro Passos, 255 - 44380 - Cruz das Almas - BA/ **Fernanda Cruz Filha** (12 anos), Q.N.D. 14, casa 64 - 72000 - Taguatinga - DF/ **Alcinéia Gomes de Medeiros** (10 anos), R. Afonso Campos, 194 - 58000 - João Pessoa - PB/ **Paulo César Garcia Palrinhas** (11 anos), R. Operário Saddock de Sá, 12 - ap. 104 - 21360 - R. Janeiro - RJ/ **Eduardo José S. Neto** (13 anos), R. Jaime de Campos Ribeiro, 74 - 45640 - Coaraci - BA/ **Marcos Antônio Terra** (12 anos), Estr. do Iguatemi, 2070 - 03931 - São Paulo - SP/ **Plínio Alves de Lima** (15 anos), R. Honduras, 77 - 09700 - S. Bernardo do Campo - SP/ **Márcia Harumi Nishikawa** (13 anos), Caixa Postal 205 - 12300 - Jacareí - SP/ **Luciana M. Vieira** (11 anos), R. Acre, 60 - 90000 - Porto Alegre - RS/ **Maria Helena Andrade** (15 anos), R. Cel. Morais Cunha, 458 - 18190 - Pilar do Sul - SP/ **Jairo Everton Magalhães** (14 anos), R. Pe. Cícero, 785 - 63180 - Juazeiro do Norte - CE/ **Wilson Martins da Rocha Júnior** (10 anos), Av. Norte, 472 - 50000 - Recife - PE/ **Kátia Cilene Sorrentino** (11 anos), R. Rodolfo Miranda, 246 - 01121 - São Paulo - SP/ **Elias Feitosa D'Almeida** (14 anos), R. Antônio Cordeiro, 221 - ap. 101 - 22700 - Jacarepaguá - RJ/ **Wilson da Silva** (15 anos), R. Bauru, 164 - 13840 - Mogi-Guaçu - SP.

Minie, A SECRETÁRIA

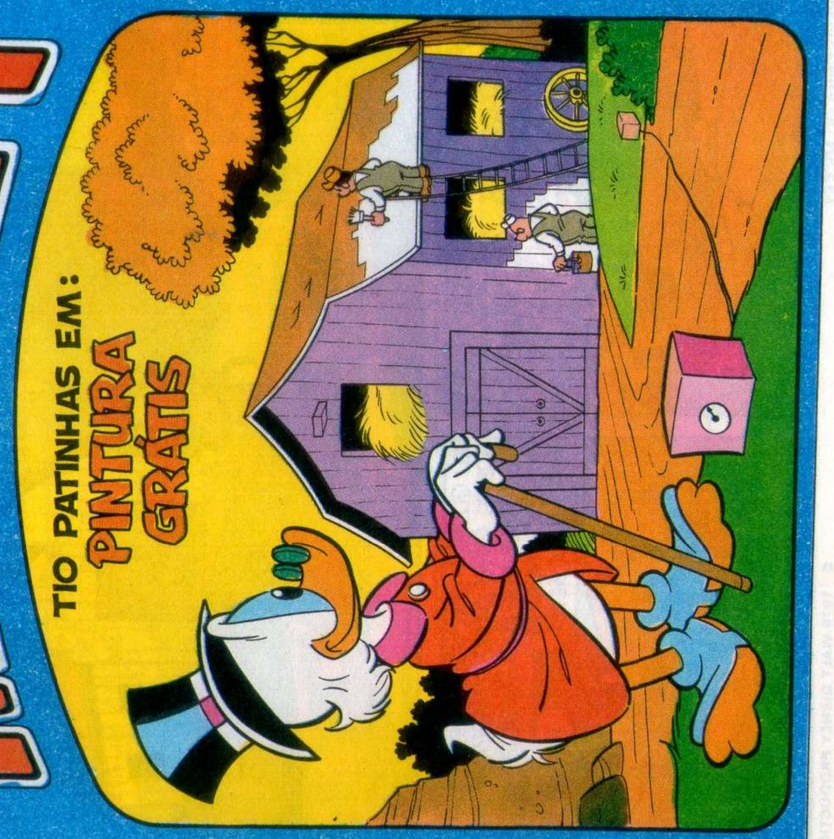
Parte integrante da Revista Clube do Mickey n. 9

5

Revistinha do MICKEY

TIO PATINHAS EM:

PINTURA GRÁTIS



Walt Disney

TIO PATINHAS E VOVÓ DONALDA em PINTURA GRÁTIS

SE TEM UMA COISA A QUE O TIO PATINHAS NÃO CONSEGUE RESISTIR, SÃO AS **PECHINCHAS!**

HUMM... ACHO QUE A VOVÓ DONALDA PODERIA ME DAR UNS BONS CONSELHOS DE COMO REFORMAR ESTE SÍTIO!

VENDE-SE PECHINCHA
SÍTIO PRECISANDO DE PEQUENA REFORMA
APROVEITE!

ESTRADA DOS TOUROS

R- PD 636/6 - CMK 9

POUCO DEPOIS...

BOM DIA, VOVÓ! ADIVINHE O QUE EU...

NÃO PARE AÍ, PATINHAS! VENHA ATÉ AQUI!

EU QUERIA QUE VOCÊ PASSASSE SOBRE ESTE **CABO CONTADOR DE TRÁFEGO** QUE A AGÊNCIA DE ANÚNCIOS RURAIS INSTALOU A SEMANA PASSADA!

HEIN?

TLIM!

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

O SENHOR RODOU DUZENTAS VEZES AO REDOR DO CELEIRO COM ESTA BARATINHA, ESTOU CERTO?

B-BEM... É QUE EU GOSTO MUITO DE **VIAJAR** E...

POIS NÓS TAMBÉM VAMOS VIAJAR! ARNALDO, SUSPENDA TUDO! VAMOS EMBORA!

O SENHOR ESTÁ BRINCANDO, CHEFE?

JÁ ESTAMOS TERMINANDO A PRIMEIRA MÃO E A TINTA ESTÁ **TODA** PREPARADA!

O SENHOR NÃO PODE DESPERDIÇAR TODO ESSE MATERIAL!

E, ALÉM DO MAIS, FIZEMOS UM **TRATO!**

PARECE QUE O VELHO NOS LEVOU NA CONVERSA, CHEFE!

O SENHOR GANHOU! VAMOS PINTAR SEU CELEIRO!

EH, EH!

MAS **EU** VOU ESCOLHER O LETREIRO, ESTÁ BEM?

CLARO! O QUE IMPORTA É QUE SEJA PINTADO!

MAIS TARDE...

PUXA! DUZENTOS CARROS! O SENHOR MERECE UMA PINTURA GRÁTIS, SEM DÚVIDA NENHUMA!

ÓTIMO!

PODEM COMEÇAR QUANDO QUISEREM!

PREPARE O MATERIAL, ARNALDO!

COM O NOSSO CABO CONTADOR NA LINHA DE **CHEGADA!**

ORA, BEM...

E LOGO...

ENGRAÇADO! VENDO DAQUI DE CIMA, O SEU QUINTAL PARECE UMA **PISTA DE CORRIDA** DE CALHAMBEQUES!

HEIN?

E ONDE EU ME INSCREVO? ACABO DE COMPRAR UM VELHO SÍTIO E...

IH, IH! MAIS DEVAGAR, PATINHAS!

E O MOTOR DO SEU CARRO PARECE ESTAR UM BOCADO **QUENTE,** SEU PATINHAS!

AH, É?

ATÉ AGORA, CENTO E VINTE CARROS PASSARAM AO LADO DO MEU CELEIRO!

E ISSO É BOM?

...E ELES PINTAM O SEU CELEIRO **DE GRAÇA,** SE VOCÊ PERMITIR QUE PINTEM UM ANÚNCIO NO SEU TELHADO!

PUXA!

OBRIGADO, SENHOR!

NÓS É QUE AGRADECEMOS, SEU JOAQUIM! AGORA VAMOS AO SÍTIO, DA VOVÓ DONALDA!

RAÇÃO PARA AVES **COCORÓ** A MELHOR

ESPERO QUE SEJA O SUFICIENTE PRA QUE ME PINTEM O CELEIRO... **GRÁTIS!**

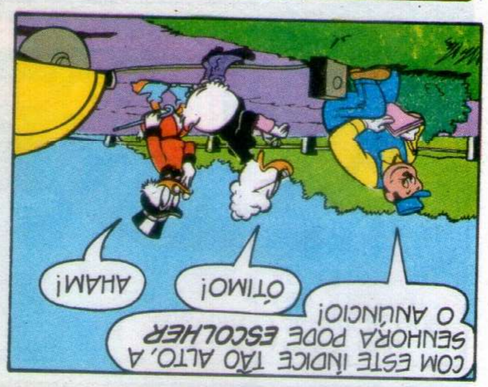
QUAC! EXPLIQUE ESSA HISTÓRIA, VOVÓ!

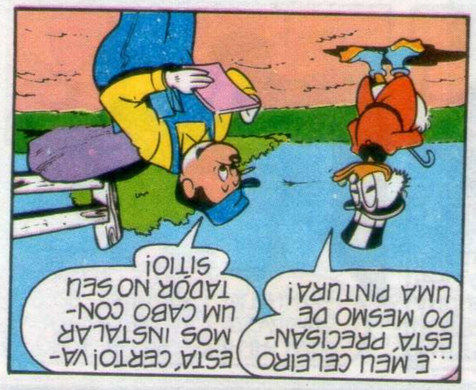
ANTES ELES QUEREM SABER SE MUITA GENTE VAI VER O ANÚNCIO! É POR ISSO QUE CONTAM OS CARROS QUE PASSAM PELO LOCAL!

AH, ENTENDI!

OLÁ, VOVÓ!

BIII BIII





O TORRESMO ANUNCIA:

Chegou a camiseta mais alegre e divertida da cidade!

Para meninos e meninas nos tamanhos:
P até 3 anos
M de 3 a 5 anos
G de 5 a 7 anos

QUALIDADE SAHGE

um lindo chaveiro para sua coleção

PREÇOS	
UMA	CR$ 195,00
DUAS	CR$ 375,00
TRÊS	CR$ 540,00

Agora você pode receber em sua casa a camiseta do Torresmo! Escolha a cor que você mais gostar, no seu tamanho. A camiseta do Torresmo vai ficar sempre bonita em você!

ALEGRE, COLORIDA E DIVERTIDA!

A camiseta do Torresmo tem ilustração em relevo e uma brincadeira muito divertida: aperta que ela apita de verdade!

Preencha e envie hoje mesmo seu pedido
REEMBOLSO SAHGE - CX POSTAL 13909 - São Paulo SP

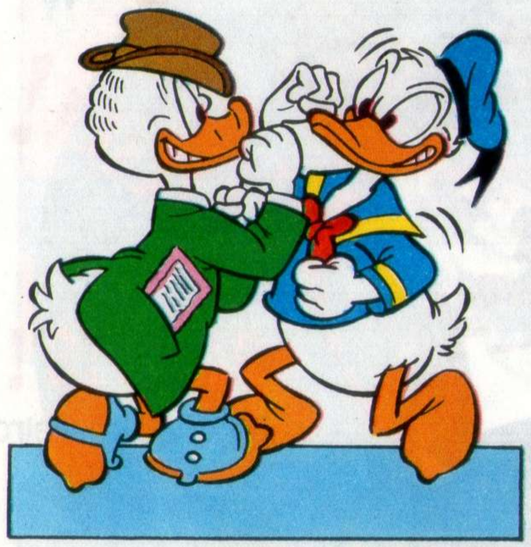
Um cupom para você!

Nome
Endereço
Bairro CEP
Cidade Estado
quantidade
tamanho
cor branca ☐ rosa ☐ amarela ☐ azul ☐
C.MK 09

Um cupom para seu amigo!

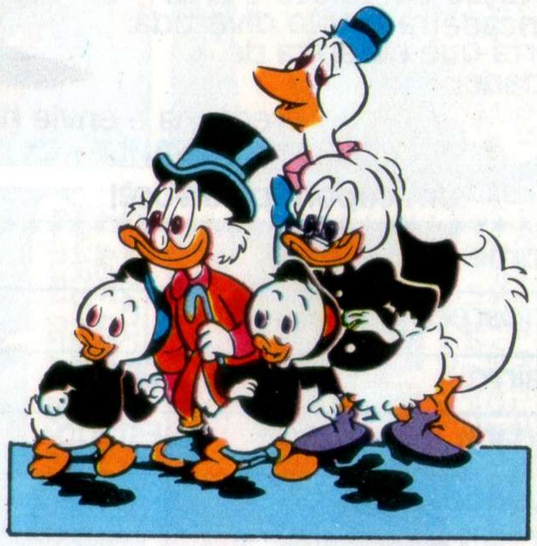
Nome
Endereço
Bairro CEP
Cidade Estado
quantidade
tamanho
cor branca ☐ rosa ☐ amarela ☐ azul ☐
C.MK 09

CORREIO dos MINI-SÓCIOS



Nelson Kuhn Denes Filho
Castro - PR
O Nelson gosta muito de dois primos briguentos que a gente conhece muito bem. E você tem razão, amiguinho, quando diz que, por mais que se esforce, o Donald não vai conseguir derrotar o Gastão, pois em matéria de sorte, ele não tem mesmo rival. Mas temos que ver que o Donald também é muito teimoso e vive fazendo apostas e competições, desafiando o Gastão. Aliás, esses dois vêm brigando desde a sua primeira história, que você vai encontrar no *Cinqüentenário Disney*. Eles não têm jeito, mesmo!

Tula Simeone Varges
Rio de Janeiro - RJ
A Tula quer saber por que Walt Disney criou a maior parte de seus personagens como bichinhos e não como gente. Provavelmente, Tula, porque Walt Disney passou grande parte de sua infância e juventude numa fazenda, rodeado de animais, e sempre gostou muito deles. Além disso, seu principal objetivo ao criar o Mickey e o Pateta foi comunicar-se com as crianças. E, para dizer a verdade, a gente sempre quis que o gatinho ou cachorrinho da gente pudesse falar, não é? Pois aí está! Com seus personagens, ele concretizou o sonho de muita criança e muito adulto, também. Uma beijoca, e escreva mais vezes, tá?



Luciana Fernandes Bastos
Goiânia - GO
De lá de Goiânia chegou esta pergunta: a Clarabela é namorada do Horácio ou do Pateta? Sabe, Luciana, desde 1930, quando foram criados, o Horácio e a Clarabela sempre foram muito amigos. Logo depois surgiu o Pateta, em 1933, sempre disposto a ajudar — ou seria atrapalhar? — amigo de todo mundo, e também da Clarabela. Mas de quem ela gosta de verdade é do Superpateta, o seu herói, como ela mesma diz. Respondido, Luciana?

João Ramos Camargo Júnior
Taquarituba - SP
O João está meio bronqueado com o Robin Hood, porque ele não tem mais aparecido nas histórias. É verdade, amiguinho, mas não é fácil o trabalho que o Robin tem tido pra proteger os pobres das maldades do Xerife de Nottingham e do Príncipe João. Mas, assim que as coisas se acalmarem por lá, o Robin, o João Pequeno e o Frei Tuck vão voltar e contar pra gente todas as aventuras que eles viveram, está certo?

Marcus Vinícius S. Paula
Cabo Frio - RJ
Você estava querendo ler uma história em que o Pateta ainda fosse criança, não é, Marcus? Pois vai encontrar na *Edição Extra* nº 84, **A História de Minha Vida**, contada pelo Pateta mesmo. E veja que bebê tão engraçadinho ele era!

Marcelo Rodrigues da Silva
Taubaté - SP
O personagem favorito desse nosso amiguinho é o Peninha. Ele é mesmo muito engraçado, não é, Marcelo? Mas se você gosta das trapalhadas que ele apronta, o Donald não pode dizer o mesmo. Mas, no fundo, o Peninha tem boa intenção. Ele quer que o Donald participe das suas "boas idéias", faz da casa dele o seu quartel-general de experiências malucas e acaba criando a maior confusão! O Peninha está mandando um abraço pra você, Marcelo!

WALT DISNEY

PATETA

EMPRESTANDO CONFUSÃO

OI, PATETA! PARECE QUE VOCÊ VAI TER UM BOCADO DE SERVIÇO!

SIM! GOSTOU DA MINHA TABULETA, MICKEY?

TEM UM SERVIÇO QUE VOCÊ NÃO GOSTA DE FAZER? CHAME O PATETA QUE ELE MANDA VER! IAC! FONE 13-13

S 77143 CMK 9 1

ELA VAI CHAMAR A ATENÇÃO DE TODO MUNDO!

IAC, IAC! E EU VOU FICAR MAIS OCUPADO DO QUE UMA RAPOSA NO GALINHEIRO! IAC!

LOGO, LOGO OS SEUS AMIGOS E VIZINHOS VÃO COMEÇAR A TELEFONAR!

E SE NÃO LIGAREM, EU LIGO PRA ELES!

DEPOIS...

OI, MICKEY! ADIVINHE UMA COISA! ARRANJEI MEU PRIMEIRO SERVIÇO! VOU APARAR O GRAMADO DA MINIE!

ÓTIMO, PATETA! NÃO DEMOROU NADA PRA VOCÊ COMEÇAR!

E SABE O QUE MAIS? EU NÃO TENHO APARADOR DE GRAMA!

ORA, PODE LEVAR O MEU EMPRESTADO!

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

VAI PRECISAR DE FERRAMENTAS PRA RECOLHER A GRAMA!

SIM... JÁ ESTOU LEVANDO ESTAS!

O PATETA QUASE LIMPOU MINHA GARAGEM, MAS É BOM PODER AJUDAR UM VELHO AMIGO!

VRRR!

VRRR!

VRRR!

TALVEZ EU CONSIGA ARRANJAR UNS SERVIÇOS PRA ELE... **UGH!**

EI! VOCÊ NÃO IA APARAR O GRAMADO DA MINIE?

CLARO! MAS RESOLVI APARAR O SEU PRA PAGAR O EMPRÉSTIMO DAS SUAS COISAS!

E DEPOIS, EU QUERIA VER SE ESTAVA FUNCIONANDO DIREITO!

HOJE EM DIA A GENTE PRECISA TER MUITO CUIDADO COM AS COISAS QUE PEDE EMPRESTADO!

OBRIGADO POR APARAR MEU GRAMADO, PATETA! E BOA SORTE!

OBRIGADO, AMIGÃO!

VOCÊ TEM TUDO O QUE PRECISA, PATETA? ENTÃO PODE COMEÇAR!
SIM, ESTÁ PRECISANDO DE UMA BOA APARADA!
DEPOIS...
PRONTO, MINIE!
ÓTIMO! QUER LAVAR MINHAS JANELAS, AGORA?
CLARO, SE VOCÊ ME EMPRESTAR O RODO!
NÃO TENHO, PATETA! CORRA E PEÇA EMPRESTADO O DA CLARABELA!
VOCÊ CHEGOU BEM NA HORA, PATETA! QUERO QUE ME FAÇA UM PEQUENO SERVIÇO DE ENCANADOR!
HÃ... SÓ QUE EU VOU TER QUE PEDIR UMA CHAVE INGLESA EMPRESTADA PRO HORÁCIO!
EMPRESTO, SIM! MAS, POR FALAR EM SERVIÇO, QUERO QUE VOCÊ PINTE MINHA CASA!
APOSTO QUE POSSO PEDIR EMPRESTADA A ESCADA E OS PINCÉIS DO DONALD!
OBRIGADO, DONALD! VENHO BUSCAR AS COISAS ASSIM QUE O HORÁCIO MARCAR O DIA! MAS ACHO QUE JÁ PODIA IR LEVANDO A ESCADA!
MEUS SERVIÇOS ESTÃO AUMENTANDO! É MELHOR EU IR LAVAR AS JANELAS DA MINIE!
PÔXA! SÓ FAZ DUAS HORAS QUE ESTOU TRABALHANDO E VEJAM SÓ QUANTAS FERRAMENTAS EU AJUNTEI!

clube mickey 9 - 28 cad.

DEZ DIAS DEPOIS...
É BOM TER O PATETA PRA FAZER ESSES SERVIÇOS, MAS JÁ ANDEI OUVINDO ALGUMAS QUEIXAS!
POR QUÊ? ELE NÃO TEM TRABALHADO DIREITO?
TEM, SIM... OH! LÁ ESTÁ ELE, PINTANDO A CASA DO HORÁCIO! PARE UM POUCO, MICKEY!
OI, AMIGOS! QUEREM ALGUMA COISA?
SIM, A CLARABELA QUER O RODO DELA DE VOLTA... AQUELE QUE VOCÊ EMPRESTOU PRA LAVAR AS MINHAS JANELAS!
HUMM... VEJAMOS! EU EMPRESTEI MESMO O RODO DELA? NEM ME LEMBRAVA MAIS! OBRIGADO POR ME AVISAR, MINIE!
COMO EU ESTAVA DIZENDO, A CLARABELA NÃO FOI A ÚNICA QUE SE QUEIXOU!
ORA, ELE ACABOU ESQUECENDO, COM TODOS ESSES SERVIÇOS!
POIS DIGA A ELE QUE OS OUTROS TAMBÉM QUEREM AS SUAS COISAS DE VOLTA!
VAMOS DAR UM POUCO DE TEMPO AO PATETA!
DUAS SEMANAS DEPOIS...
A GRAMA JÁ ESTÁ CRESCIDA DE NOVO! PRECISO CUIDAR DISSO!

EPA! ESQUECI QUE O PATETA ESTÁ COM O MEU APARADOR!

ALÔ, PATETA! ACABOU DE CHEGAR?

SIM... TIVE OUTRO DIA CHEIO!

PRECISO APARAR MINHA GRAMA... TALVEZ EU PAGUE A VOCÊ PRA FAZER ISSO!

ESTÁ BEM, MICKEY, MAS SÓ NA SEMANA QUE VEM!

ENTÃO VOU BUSCAR O APARADOR E FAÇO EU MESMO O SERVIÇO!

MAS, MICKEY... TENHO MUITOS GRAMADOS PRA APARAR ESSES DIAS!

BOLAS! ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER O QUE A MINIE QUERIA DIZER!

DONALD? PODE ME EMPRESTAR O SEU APARADOR DE GRAMA AMANHÃ? ÓTIMO! COMO? SIM, EU POSSO LEVAR A ESCADA!

NO DIA SEGUINTE...

OI, MICKEY! PENSEI QUE VOCÊ TINHA COMPRADO UM APARADOR!

E COMPREI, MAS O PATETA PEDIU EMPRESTADO!

ELE LEVOU MINHA ESCADA, TAMBÉM!

E DEPOIS VEIO BUSCAR MAIS DOIS CAVALETES, TRÊS BALDES DE PINTAR, QUATRO PINCÉIS, CINCO FERRAMENTAS...

...E UM CALDEIRÃO DE POÇÕES MÁGICAS!

ELE TERIA LEVADO ISSO, TAMBÉM, SE EU TIVESSE UM!

AGORA, SE PRECISO CONSERTAR ALGUMA COISA, NÃO TENHO NENHUMA FERRAMENTA EM CASA!

QUAC! VOU ATÉ LÁ E TRAGO AS MINHAS COISAS DE VOLTA!

CALMA, DONALD! DEIXE QUE EU FALO COM ELE!

OLÁ, PATETA! PRECISO CONVERSAR COM VOCÊ!

CERTO, MICKEY! ENTRE, ENQUANTO EU GUARDO AS MINHAS COISAS!

TERMINEI DE PINTAR A CASA DO HORÁCIO, HOJE! CONSERTEI UMA PIA, APAREI DOIS GRAMADOS...

SIM, EU SEI... VOCÊ ESTEVE OCUPADO O DIA TODO!

ISSO MESMO! MAIS OCUPADO QUE UMA ABELHA NA COLMEIA! IAC!

PUXA, VEJA SÓ ESSE EQUIPAMENTO! VOCÊ SABE A QUEM PERTENCEM ESSAS COISAS?

BEM... O APARADOR É SEU...

E TAMBÉM A ENXADA, O ANCINHO, A VASSOURA...

SIM, EU ME ESQUECI DO RESTO!

APOSTO COMO VOCÊ NÃO SABE DE QUEM SÃO AS OUTRAS COISAS!

A ESCADA E OS CAVALETES SÃO DA MINIE... ACHO! OS PINCÉIS SÃO DO HORÁCIO... OU DO DONALD? ACHO QUE A CHAVE INGLESA É DA CLARABELA...

PATETA, TODO MUNDO ESTÁ RECLAMANDO SUAS COISAS! VOCÊ PRECISA DEVOLVER ISSO TUDO E COMPRAR SUAS PRÓPRIAS FERRAMENTAS!

BEM, ERA ISSO O QUE EU QUERIA FALAR PRA VOCÊ! ATÉ LOGO!

MAS... MAS, MICKEY...

NÃO POSSO COMPRAR AS FERRAMENTAS... O JEITO É PARAR DE TRABALHAR!

TALVEZ A ESCADA SEJA DA CLARABELA... OU DO HORÁCIO! A CHAVE INGLESA É DO DONALD! NÃO, ACHO QUE PEGUEI OS CAVALETES...

NÃO ADIANTA! MINHA CABEÇA NÃO AJUDA! NÃO SEI MAIS QUEM É O DONO DISTO OU DAQUILO!

...CONVIDADOS PRO...

AMIGOS E VIZINHOS VOCÊS TODOS ESTÃO

"AMIGOS E VIZINHOS! VOCÊS TODOS ESTÃO CONVIDADOS PRO FIM DO MEU NEGÓCIO! VENHAM BUSCAR SUAS FERRAMENTAS NA FESTA DE DOMINGO QUE VEM NA MINHA GARAGEM! BOLO E REFRESCOS!"

E NA TARDE DE DOMINGO...

FOI UMA BELA MANEIRA DE RESOLVER O SEU PROBLEMA, PATETA! E O BOLO ESTÁ UMA DELÍCIA!

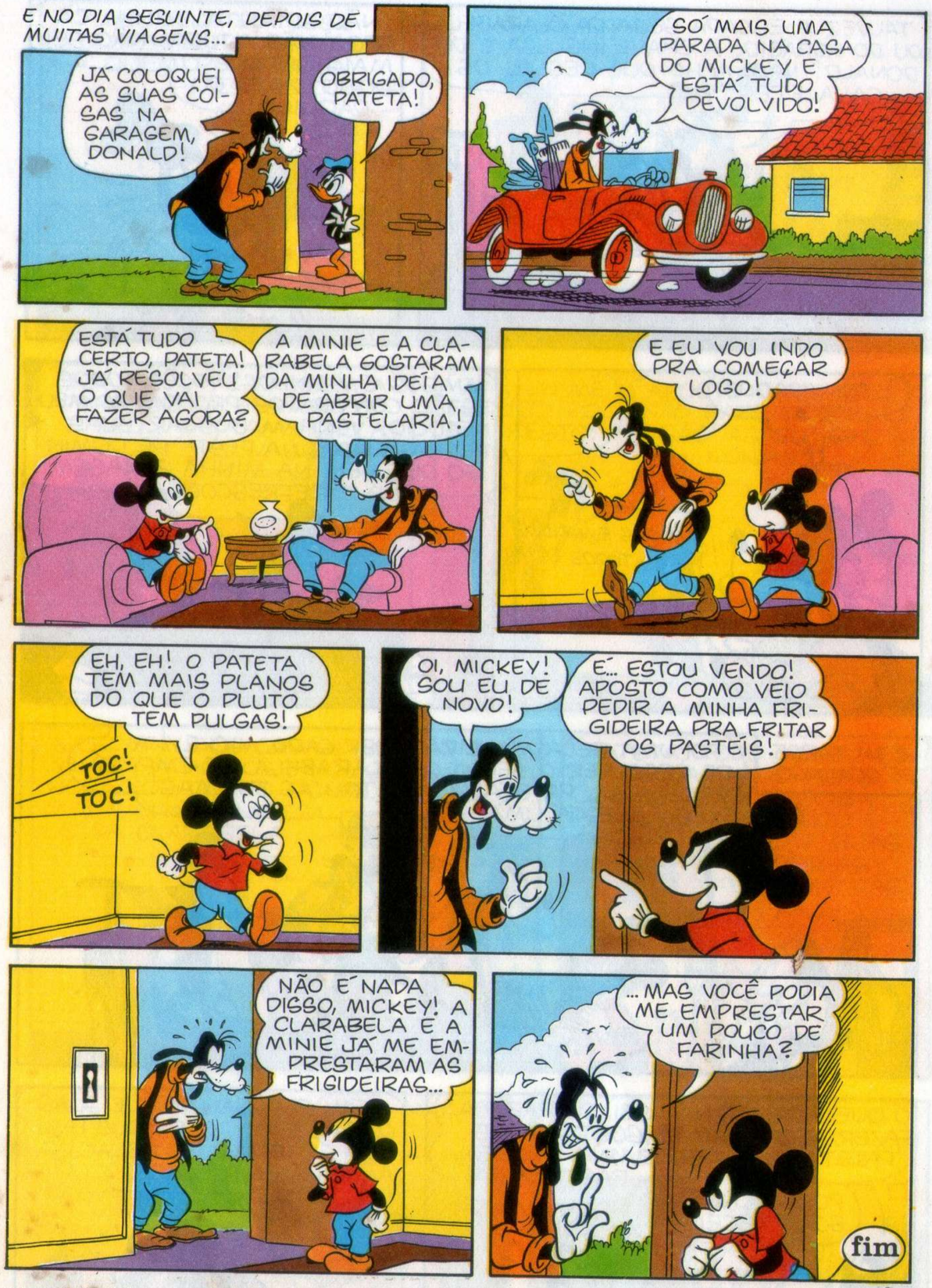
OBRIGADO, MICKEY! A CLARABELA ME EMPRESTOU AS FORMAS!

O QUE PENSA FAZER AGORA, PATETA?

NÃO SEI, CLARABELA! MAS GOSTARIA DE ABRIR UMA PEQUENA PASTELARIA!

POSSO LHE DAR BOAS RECEITAS DE PASTÉIS!

BEM, PESSOAL, PEGUE SUAS COISAS E PONHA ETIQUETAS COM SEUS NOMES NELAS! AMANHÃ ENTREGAREI TUDO!



CLUBE DO MICKEY N.º9, novembro de 1979 - Publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. - Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999/Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex: (011) 22094/End. telegr.: EDITABRIL - São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann/Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Júlio de Andrade Filho/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Produção: Danilo Borges/Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira/Gerente de Promoções: Elizabeth Klock Guimarães/Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Lenício Sanches. Rio: Cláudio Duarte Bartolo/Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, José Motta Filho/Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr./Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: EMZ Representatives, 111 Wilson Avenue (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as últimas seis edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. de Polícia Federal sob n.º 2082 P 209/73.

FORMATO NOVO HEIN, PANTERA?

O formato especial do
Almanaque da Pantera ficou
sob medida. Está ótimo! Ela
aparece com mais realce; é mais
gostoso de ler e mais prático
de carregar pra lá e pra cá.
O Almanaque mudou, mas a Pantera continua
a mesma: fazendo você rolar de tanto da
risada, da primeira à última página.
Em qualquer banca, como de costume.

ALMANAQUE DA PANTERA COR-DE-ROSA e do INSPETOR

EDITORA ABRIL
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.
Divisão de Publicações Infanto-Juvenis

BAILARINA DA ESTRELA. A BONECA GRACIOSA QUE DANÇA DE VERDADE.

Bailarina é a boneca da Estrela que dança com uma graça que só vendo.
A Bailarina é meiga, delicada e tem muita agilidade nos seus pezinhos.
Convide a Bailarina da Estrela para dançar com você.
A platéia vai ficar encantada.

ESTRELA